

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التربية والتعليم العالي
مديرية التربية والتعليم / شمال غزة



٣٠٠ سؤال وجواب في قانون الكرة الطائرة



إعداد

مشرف التربية الرياضية

أحمد فارس صالح

المحتويات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٢
مادة " ١ " منطقة اللعب	٣
مادة " ٢ " الشبكة والقوائم	٥
مادة " ٣ " الكرات	٦
مادة " ٤ " الفرق المشاركة وأدواتها	٧
مادة " ٥ " قادة الفريق (رئيس الفريق والمدرب و مساعده)	١٠
مادة " ٦ " لتسجيل نقطة للفوز بالشوط و المباراة	١٢
مادة " ٧ " نظام اللعب (القرعة - المراكز - الدوران)	١٣
مادة " ٨ " تبديل اللاعبين	١٥
مادة " ٩ " حالات اللعب (الكرة في اللعب وخارج اللعب)	١٧
مادة " ١٠ " لعب الكرة	١٨
مادة " ١١ " الكرة عند الشبكة	٢٠
مادة " ١٢ " اللاعب عند الشبكة	٢١
مادة " ١٣ " الإرسال	٢٣
مادة " ١٤ " الضربة الهجومية	٢٦
مادة " ١٥ " الصد	٢٧
مادة " ١٦ " توقفات اللعب العادية (التبديل والوقت المستقطع)	٢٨
مادة " ١٧ " تأخيرات اللعب	٣٠
مادة " ١٨ " توقفات اللعب الاستثنائية	٣١
مادة " ١٩ " فترات الراحة وتغيير الملاعب	٣٢
مادة " ٢٠ " اللاعب المدافع الحر (الليبرو)	٣٣
مادة " ٢١ " سوء السلوك وجزاءاته	٣٥
مادة " ٢٢ " هيئة التحكيم و إجراءاتها	٣٧
الخاتمة	٤٠

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

[وإذا حكمتكم بين الناس أن تحكموا بالعدل] (النساء^{٥٨})

يطيب لي أن ; أقدم إلي الرواد الأوائل لهذه اللعبة ،إلي زملائي وإخواني العاملين في هذا الحقل الخصب ،إلي المدرسين والحكام والمدربين واللاعبين والإداريين هذه المادة التي تهتم بتفسير وتحليل مشاكل تلك اللعبة فيما لم تنص عليها صراحة مواد القانون وبنوده وتثير جدلا عنيفا في تفسير تلك المشكلات التي يتناولها من وجهة نظر كل من :الحكم والمدرّب واللاعب والإداري رغم موضوعية مواد القانون .

ومن ثم آثرت أن أضع النقاط علي الحروف حتى لا يساء فهم تفسير القانون ومواده كي يستفيد منها كل من اللاعب والحكم ،فالقانون ليس سيفاً مسلطاً فوق الرقاب وإنما هو بالدرجة الأولى قانون إنساني في مواده وممرن في تطبيقه .

وقد يعتقد بعض الحكام ولديهم مفهوم سابق أنهم حضروا لتصديد الأخطاء ،وأقدم لهم النصيحة بتوفير العدالة للمتنافسين وأنه يجب ألا يحصل لاعب علي غير حقه أو ميزة لأنه لاعب دولي معروف وعلي الحكم مساءلة نفسه قبل إصدار القرار (ما هو القرار العادل بالنسبة لجميع المتنافسين)؟

وقد لا يكون من المستطاع دائما اتباع النصائح الموضوعية في هذا الكتاب حسب القول القائل: "إن هذه الإجراءات وضعت للبطولات الدولية أو الأولمبية ولا نستطيع تطبيقها هنا " ولكن لا ننسي أننا إذا طبقنا هذه القواعد علي اللاعب الناشئ فربما يصبح غدا من لاعبي القمة ،ويجب عليه أن يعتاد هذه القواعد ويحترمها منذ الصغر .

هذا جهد يسير أقدمه للقراء فإن أحسنت فمن الله ،وإن خالفني الصواب فمن نفسي ،لذا أهيب بالأخوة الزملاء والعاملين في هذا الحقل أن يوافقوني بآرائهم وتصويباتهم لتلافي ذلك في الطبعة القادمة ولهم جميعا منا جزيل الشكر.

والله ولي التوفيق

أحمد فارس صالح

مادة (١)

منطقة اللعب

س١- ما الفرق بين : منطقة اللعب والملعب ؟

ج - منطقة اللعب بعرض ١٥-١٩ م وبطول ٢٤-٣٤ م في ارتفاع ١٢,٥ م في المنافسات العالمية وتتضمن أرض الملعب والمنطقة الحرة ويجب أن تكون مستطيلة الشكل ومتماثلة والملعب عبارة عن مستطيل حدوده ٩ × ١٨ متر .

س٢- هل يجوز اللعب في المنطقة الحرة وخارجها ؟

ج - نعم .

س٣- هل يسمح للاعب أخذ مساعدة من زميل له داخل منطقة اللعب (الملعب والمنطقة الحرة) ؟

ج - لا .

س٤- هل يسمح للاعب أخذ أي مساعدة من أية أداة في المنطقة الحرة ؟

ج - لا .

س٥- ما هي مواصفات أرضية الملعب ؟

ج - يجب أن يكون المسطح مستويا وأفقيا وموحداً ويجب ألا يشكل أي خطر على إصابة اللاعبين وهي خشبية أو اصطناعية أفقية و ليست خشنة و بلون فاتح.

س٦- هل يختلف لون الخطوط في الملعب عن لونها في المنطقة الحرة ؟

ج - نعم في الملعب يجب أن تكون بيضاء بينما في المنطقة الحرة أي لون مخالف وخطوط فاتحة مخالفة للون الأرضية.

س٧- لماذا ترسم خطوط متقطعة على امتداد خط الهجوم وخارج الملعب بطول ١,٧٥م ؟

ج - لتحديد اللاعب الخلفي للضربة الساقية الذي يرتقي من خارج الملعب هل ارتقى قبل خط الهجوم أم بعده .

س٨- لاعب الإرسال أرسل الكرة من خلف المنطقة الحرة ٨م . فما قرار الحكم ؟

ج - يجوز إذا كانت الأرضية نفس أرضية الملعب والمنطقة الحرة.

س٩- أين تقع منطقة الإحماء ؟

ج - على كلا الركنيين بجانب مقاعد الاحتياط خارج المنطقة الحرة كل منطقة ٣ م × ٣ م.

س١٠- أين تقع منطقة الجزاء ؟

ج - خلف مقعد الاحتياط خارج امتداد خط النهاية وحجمها التقريبي ١ م × ١ م مجهزة بكرسيين ويجوز تحديدهما بواسطة خط أحمر بعرض ٥ سم للذي يطرد لشوط أما الاستبعاد فخارج الملعب.

س١١- هل تعتبر الخطوط من ضمن حدود الملعب ؟

ج - نعم .

س١٣- ارتقي لاعب من الصف الخلفي للعب وضرب الضربة الهجومية أعلي من الحافة العليا للشبكة ولمس خط الهجوم (م٣). فما قرار الحكم ؟

ج - إذا عبرت الكرة مجال العبور داخل ملعب المنافس خطأ علي الضارب الخلفي لأن الخط يعتبر من ضمن منطقة الهجوم م٣.

س١٣- الأضواء الكاشفة في الملعب ضعيفة مما تعذر رؤية الخطوط. فما قرار الحكم ؟

ج - لا يمكن إقامة المباراة ما لم تكن الخطوط واضحة والإضاءة كافية.

س١٤- هل يسمح بتخطيط الملعب بخطوط متقطعة ؟

ج - لا .

س١٥- قام لاعب برسم علامات أو خطوط غير قانونية في الملعب ، فما الإجراء الذي يتخذه الحكم ؟

ج - إذا لاحظ الحكم ذلك قبل بدء المباراة أو أثناءها ينذر اللاعب شفويًا.

مادة (٢)

الشبكة والقوائم

س١٦- اختُرقت الكرة ؛ الشبكة ؛ أثناء اللعب ودخلت إلى ملعب المنافس. فما قرار الحكم؟

ج - إيقاف اللعب وإصلاح الشبكة وإعادة التداول.

س١٧- اختُرقت الكرة الشبكة أثناء تنفيذ الإرسال ودخلت ملعب المنافس. فما قرار الحكم؟

ج -إعادة الإرسال بعد إصلاح الشبكة.

س١٨- أثناء اللعب لمس اللاعب العصا الهوائية. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ يخسر الفريق نقطة وتداول الإرسال .

س١٩- أثناء اللعب لمس اللاعب أحد القوائم. فما قرار الحكم؟

ج - يستمر اللعب .

س٢٠- هل تعتبر العصا الهوائية من ضمن حدود الملعب؟

ج - لا، لأنها تثبت على الحد الخارجي لشريط الشبكة وكل عصا معاكسة للأخرى وتحددان مجال العبور.

س٢١- هل يسمح بلمس الشبكة والجبال خارج مجال العبور؟

ج -نعم بشرط ألا يتدخل ذلك مع اللعب من هز الشبكة وغيره .

س٢٢-إذا كسر أحد القائمين أثناء المباراة ولم يكن هناك وسيلة لإصلاحه أو استبداله هل يجب إلغاء

المباراة؟

ج -نعم .

مادة (٣)

الكرات

س٢٣ - ما هو لون الكرة ؟

ج - فاتح أو مزيج من الألوان.

س٢٤ - من أين تعتمد كرة اللعب ؟

ج - من الاتحاد الدولي حيث يعتمد ٣ كرات للعب في المباراة.

س٢٥ - ما قرار الحكم عندما تنفجر الكرة وهي في طريقها إلى خارج الملعب ؟

ج - إعادة تداول الإرسال.

س٢٦ - ما قرار الحكم إذا اصطدمت الكرة بقدم مراقب الخط الذي يقف خارج الملعب ؟

ج - تعتبر خارج الملعب.

س٢٧ - أثناء اللعب دخلت كرة أخرى أرض الملعب هل يوقف الحكم اللعب في الحال ؟

ج - الكرة تعتبر عامل خارجي والحكم يوقف اللعب ويستأنفه بإعادة تداول الإرسال.

س٢٨ - هل تعتبر الكرة مادة (جسما) إذا استخدمت لضرب المنافس ؟

ج - نعم.

س٢٩ - اعتمد الحكم الكرة التي ستلعب بها المباراة غير أن رئيس الفريق اعترض وأحضر كرة

ثانية كيف يتصرف الحكم؟

ج - هذا ليس من حق رئيس الفريق وإنما من حق الحكم.

س٣٠ - هل يجوز أن يعتمد الحكم الأول كرات أحد الفريقين أو كلاهما؟

ج - لا. الاتحاد فقط هو الذي يحضر الكرات.

مادة (٤)

الفرق المشاركة وأدواتها

س٣١ - في حالة تشابه ; ألون ملابس الفريقين. فما قرار الحكم ؟

ج - يجب أن يكون لكل فريق زيّان مختلفان وإذا لم يوجد فالفرق المدرج اسمه في جدول المباريات أولاً يتم تغيير ملابسه (زيه).

س٣٢ - هل يسمح للاعب أو أكثر باللعب حافي القدمين ؟

ج - نعم وبإذن الحكم .

س٣٣ - لاعب احتياط واقف ولا يجلس علي كرسي الاحتياط. فما قرار الحكم ؟

ج - تحذير شفوي وإذا تكرر ذلك إنذار .

س٣٤ - يجوز للاعب الاحتياط الاستفسار عن شيء ما من طاولة المسجل ؟

ج - لا وإذا تكرر قيامه من مقعد الاحتياط يعطى إنذاراً .

س٣٥ - إذا لم يكن هناك لاعبو احتياط وطرد لاعب قبل بداية اللعب هل من الممكن للفريق التعويض بلاعب وصل للتو ؟

ج - نعم بشرط أن يكون مسجلاً في استمارة التسجيل.

س٣٦ - كم عدد البدلاء المسموح بهم في الشوط ؟

ج - ٦ بدلاء ما عدا اللاعب المدافع الحر .

س٣٧ - هل يسمح للاعب ترك الملعب عامدا متعمدا ليشرب الماء ؟

ج - لا يسمح ولا يحق له ترك الملعب إلا في الأوقات المستقطعة .

س٣٨ - هل يجوز للاعب الذي تم استبداله أن يعود مرة ثانية للشوط ؟

ج - نعم مرة واحدة فقط وكذلك في التبديل الاستثنائي .

س٣٩ - ما أقصى مدة مسموح بها لخروج اللاعب المطرود من الملعب ؟

ج - فوراً يجب مغادرة الملعب.

س٤٠ - إذا رفض اللاعب المراد تبديله الخروج من الملعب. فما الإجراء الذي يتخذه الحكم ؟

ج - يحتسب الحكم علي الفريق تأخير لعب.

س٤١ - هل يسمح اتصال اللاعبين بوسيلة تكنولوجية كسماعات الأذن والمذياع فيما بينهم وبين الفنيين ؟

ج - لا.

س٤٢ - كم لاعب يحق تسجيلهم في استمارة التسجيل ؟

ج - ١٢ لاعباً بما فيهم اللاعبين الغائبين.

س٤٣- هل يجوز تغيير اللاعبين بعد تسجيلهم وقبل بدء المباراة؟

ج - لا يمكن تغيير اللاعبين المسجلين بعد توقيع المدرب ورئيس الفريق على استمارة التسجيل.

س٤٤- هل يسمح لأعضاء الفريق الجالسين على مقعد الاحتياط توجيه فريقهم داخل الملعب؟

ج - نعم وهم جالسون .

س٤٥- هل يجوز الإحماء بكرة في منطقة الإحماء وفي الأوقات المستقطعة؟

ج - لا. وإنما يجوز الإحماء بدون كرة فقط.

س٤٦- هل يجوز الإحماء بالكرات أثناء الراحة وبين الأشواط ؟

ج - نعم ولكن في المنطقة الحرة خارج الملعب.

س٤٧- هل يجوز لبس زي مخالف للفريق ؟

ج - يجوز فقط للاعب الليبرو.

س٤٨- هل يسمح اللاعب ببدلات التدريب في طقس بارد بشرط أن تكون بنفس اللون والتصميم

ومرقمة ما عدا لاعب الليبرو ؟

ج - نعم.

س٤٩- هل يجوز للاعب ارتداء خاتم أو ساعة أو شيء يمكن أن يسبب إصابة للاعبين ؟

ج - لا .

س٥٠- هل يجوز للاعب لبس نظارات ؟

ج - نعم ولكن على مسئوليته الخاصة.

س٥١- متى يصبح عضو الفريق له الحق في اللعب ؟

ج - عندما يكون اسمه مدرج في قائمة التسجيل ولم يطرد أو يستبعد.

س٥٢- كم عدد الفريق داخل الملعب ؟

ج - ٦ لاعبين.

س٥٣- هل يمكن للاعب المستبعد بالبطاقتين (الحمراء والصفراء معاً) أن يبقى في المنطقة الفنية ؟

ج - لا، يجب عليه المغادرة لغرفة الملابس.

س٥٤- هل يجوز للاعبين ارتداء المشدات تحت الشورتات ؟

ج - نعم بشرط أن تكون من نفس لون الشورت.

س٥٥- هل يسمح اللاعب بأقل من ٦ لاعبين ؟

ج - لا .

س٥٦- ما هي أرقام اللاعبين في الكرة الطائرة ؟

ج - من (١ - ١٨) ولا يجوز للاعب أن يحمل رقم لاعب في نفس فريقه.

س٥٧- هل يسمح بوجود إعلانات على ملابس اللاعبين ؟

ج - نعم بشرط أن تكون الأرقام على الصدر والظهر قانونية.

س٥٨- هل يسمح اللعب بقمصان مخططة ؟

ج - نعم .

س٥٩- هل يسمح للاعب بتغيير رقمه بعد بدء المباراة ؟

ج - لا.حتى ولو أعلم المسجل والحكم الأول بذلك .

س٦٠- ما هو أقل عدد ممكن أن يستمر به الشوط ؟

ج - ٦ لاعبين ولا يسمح بأقل من ذلك سواء في بداية اللعب أو أثناء اللعب.

س٦١- أصبح عدد الفريق ٥ لاعبين بعد أن طرد الحكم لاعب في الشوط الأول بالبطاقة الحمراء ولم

يكن له بديل فأعلن الحكم خسارة الشوط فكيف يستأنف اللعب في الشوط الثاني ؟

ج - يستأنف ب٦ لاعبين حيث يلعب اللاعب المطرود في الشوط الثاني.

مادة (٥)

قادة الفريق (رئيس الفريق والمدرّب و مساعده)

س٦٢ - انتهى الشوط الأول ; وفي فترة الاستراحة بين الشوطين لم يحضر المدرّب ورقة الدوران مع

التنويه له من قبل المسجل والحكم الثاني. فما قرار الحكم ؟

ج - بعد انتهاء فترة الاستراحة (ثلاث دقائق) وقبل بداية الشوط الثاني يعطي الحكم العقوبة على التأخير.

س٦٣ - هل يحق لرئيس الفريق طلب وقت مستقطع وتبديلات ؟

ج - نعم وكذلك يحق للمدرّب.

س٦٤ - في حالة عدم وجود رئيس الفريق داخل الشوط. ما هو قرار الحكم ؟

ج - على الحكم أن يستوضح عن بديل لرئيس الفريق داخل الشوط (رئيس الشوط).

س٦٥ - هل يسمح لرئيس الفريق مخاطبة أعضاء الفريق وهو خارج الملعب ؟

ج - نعم وهو على مقعد الاحتياط وكذلك جميع اللاعبين ولا يحق لرئيس الفريق مخاطبة الحكم الأول وهو

خارج الملعب ويحق لرئيس الشوط مخاطبة الحكم الأول والكرة خارج اللعب .

س٦٦ - أين يقف المدرّب ؟

ج - يحق للمدرّب إعطاء التعليمات واقفا أو ماشيا في حدود المنطقة الحرة أمام مقعد فريقه على امتداد

منطقة الهجوم حتى منطقة الإحماء دون إزعاج .

س٦٧ - هل يسمح لمساعد المدرّب التدخل في المباراة في حالة عدم وجود المدرّب ؟

ج - نعم بناء على طلب من رئيس الشوط وموافقة الحكم الأول القيام بمهام المدرّب .

س٦٨ - هل يسمح لمساعد المدرّب التدخل في المباراة في حال طرد المدرّب ؟

ج - نعم بعد أخذ موافقة الحكم الأول وبناء على طلب رئيس الشوط.

س٦٩ - هل يسمح لمساعد المدرّب التدخل في المباراة في ظل وجود المدرّب ؟

ج - لا.

س٧٠ - ما هي واجبات المدرّب قبل بدء المباراة ؟

ج - يزود المسجل ببطاقات اللاعبين وأسمائهم وأرقامهم وأسماء المدرّب ومساعدته ورئيس الفريق والليبرو

ورقة الدوران والتوقيع على صحة البيانات وكذلك رئيس الفريق.

س٧١ - هل يحق لرئيس الفريق الاستفسار عن قرار اتخذه الحكم من الحكم الأول ؟

ج - نعم ، إذا كان داخل الملعب.

س٧٢ - هل يحق لرئيس الفريق مناقشة الحكم والاعتراض على قراره ؟

ج - لا.

س٧٣ - متى يحق لرئيس الفريق مخاطبة الحكم الأول ؟

ج - يحق له عند توقف اللعب فقط .

س٧٤- من هو الممثل الرسمي للفريق داخل الملعب ؟

ج - رئيس الفريق أو رئيس الشوط في حال خروج رئيس الفريق من الملعب .

س٧٥- هل يسمح للمدرب مغادرة المنطقة الفنية لاستعادة النظام داخل الملعب عند حدوث فوضى؟

ج - لا.

س٧٦- هل يسمح للمدرب الوصول إلى طاولة التسجيل أثناء اللعب والاستفسار عن شيء ما؟

ج - لا.

س٧٧- هل يسمح للمدرب أن يكون مدرباً ولاعباً في المباراة نفسها ؟

ج- لا. إما أن يسجل لاعباً أو مدرباً في استمارة التسجيل.

س٧٨- هل يحق لرئيس الفريق أن يقوم بأعمال المدرب في حال غيابه؟

ج - نعم داخل الملعب .

مادة (٦)

لتسجيل نقطة للفوز بالشوط و المباراة

س٧٩- إذا لم يتواجد الفريق في الوقت المحدد دون عذر مقبول فهل يعتبر مهزوماً ؟

ج - نعم، وعدم الحضور يسجل في استمارة التسجيل .

س٨٠ - خسارة أية نقطة سواء من تأخير لعب أو سوء سلوك (إنذار) هل يتم خسارة الإرسال أيضا ؟

ج - نعم.

س٨١- حدث خطأ أو أكثر على التوالي. فما قرار الحكم؟

ج - يحتسب الخطأ الأول.

س٨٢- حدث خطأ أو أكثر من الفريقين المتنافسين معاً في نفس الوقت. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ مزدوج (إعادة التداول).

س٨٣- فريق رفض اللعب قبل بدء المباراة بعد أن طلب منه الحكم اللعب . فما قرار الحكم؟

ج - يخسر الفريق المباراة بنتيجة (٠ - ٣). (٠ - ٢٥) نقطة لكل شوط.

س٨٤- إذا لم يتواجد الفريق على أرض الملعب في الوقت المحدد. فما قرار الحكم؟

ج - يعلن الحكم خسارة الفريق بنتيجة (٠ - ٣). (٠ - ٢٥) نقطة لكل شوط .

س٨٥- متى يعتبر الفريق فائزاً بالمباراة ؟

ج - يفوز الفريق عندما يكسب (٣) أشواط من (٥) أشواط لكل شوط (٢٥) نقطة علي أن يكون الفرق

نقطتين مثل ٢٥-٢٣ وفي حال التعادل شوطين لكل فريق يلعب الفريقان الشوط الفاصل (الخامس) من

(١٥) نقطة وأيضا بفارق نقطتين مثل ١٥-١٣.

مادة (٧)

نظام اللعب

(القرعة - المراكز - الدوران)

س٨٦- ما هي المراكز: النسبية فيما بين اللاعبين ؟

ج - يجب على كل لاعب من الصف الخلفي أن يكون في مركز أبعد من الشبكة من اللاعب المناظر له في الصف الأمامي (ينظر لأقدام اللاعبين) كذلك يجب أن تكون قدم لاعب الجهة اليمنى (اليسرى) أقرب إلى الخط الجانبي الأيمن (الأيسر) من قدم لاعب الوسط الذي في صفه.

س٨٧- متى يمكن أن يتحرك اللاعبون لشغل أي مركز في الملعب أو المنطقة الحرة ؟

ج - بعد خروج الكرة من يد المرسل .

س٨٨- كيف يتم دوران اللاعبين ؟

ج - في اتجاه عقارب الساعة.

س٨٩- كيف يتم ترتيب اللاعبين ؟

ج - في اتجاه عكس عقارب الساعة.

س٩٠- اكتشف المسجل بأن اللاعب المرسل أخطأ في الدوران (خطأ مركز) بعد أن حصل على خمس نقاط فما قرار الحكم ؟

ج - تلغى جميع النقاط الخمس التي حصل عليها الفريق ويخسر التداول ونقطة ويصحح مراكز اللاعبين .

س٩١- نزل الحكم الملعب وليس معه قطعة نقود لعمل القرعة فكيف يحدد الفريق المرسل أو المستقبل أو جانب الملعب ؟

ج - يجري القرعة بأي طريقة مثل ورقة صغيرة في يده أو أي شيء.

س٩٢- المرسل أرسل الكرة ومرت من أسفل الشبكة (خطأ في تنفيذ الإرسال) وكان لدى الفريق المستقبل خطأ دوران (مركز). فما قرار الحكم ؟

ج - يحتسب الحكم الخطأ الأول وهو خطأ الفريق المستقبل (خطأ المركز).

س٩٣- قدم المرسل على الخط النهائي مع وجود خطأ مركز الفريق المستقبل. فما قرار الحكم ؟

ج - يحتسب الحكم الخطأ الأول وهو خطأ الفريق المرسل على اللاعب المرسل.

س٩٤- خطأ دوران على اللاعب المرسل والفريق المستقبل معاً. فما قرار الحكم ؟

ج - يحتسب الحكم الخطأ الأول وهو خطأ اللاعب المرسل.

س٩٥- خطأ مركز على الفريق المرسل والمستقبل معاً. فما قرار الحكم ؟

ج - إعادة تداول إرسال (خطأ مزدوج).

س٩٦- لاعب الفريق المستقبل قدمه ملامسة لخط الحد الجانبي أو النهائي لحظة لعب الفريق المنافس للإرسال. فما قرار الحكم؟

ج - يستمر اللعب لأن الخطوط من ضمن حدود الملعب ولكن إذا كانت قدم اللاعب المستقبل خارجة عن الخط ولو ١ سم تعتبر خارج الملعب ويحتسب عليه خطأ مركز.

س٩٧- هل يسمح بتغيير في ورقة الدوران بعد تسليمها للحكم الثاني أو المسجل؟

ج - لا يسمح وإلا يحتسب تبديل على الفريق ويسمح فقط في حالة وجود أصل للرقم في استمارة التسجيل (رقم خاطئ) .

س٩٨- اكتشف الحكم وجود تعارض بين ورقة ترتيب الدوران وأماكن اللاعبين الفعلية في الملعب. فما قرار الحكم؟

ج - إذا اكتشف الحكم الثاني ذلك قبل بداية اللعب (بداية الشوط) يصحح الخطأ ولا يكون هناك جزاء وإذا اكتشف ذلك بعد بداية اللعب يصحح الخطأ ويخسر الفريق نقطة وتداول إرسال (خطأ دوران) .

س٩٩- اكتشف الحكم لاعب غير مسجل في ورقة ترتيب الدوران قبل بداية الشوط. فما قرار الحكم؟

ج - يصحح الخطأ ولا يكون هناك جزاء وإذا رغب المدرب في إبقاء اللاعب يحتسب عليه تبديل ويسجل في استمارة التسجيل.

س١٠٠- كيف يجري الحكم القرعة ومتى ذلك؟

ج - تجرى القرعة بحضور رئيس الفريق ، الفريق الفائز بالقرعة يختار الحق في الإرسال أو استقبال الإرسال أو جانب الملعب وخاسر القرعة يختار المتبقي ويتم إجراء القرعة قبل بداية الإحماء لبدء الشوط الأول وقبل الشوط الخامس (الفاصل) في حالة التعادل.

س١٠١- ما هي مدة الإحماء للفريقين على ملعب واحد وفي وقت واحد؟

ج - من ٦-١٠ دقائق.

س١٠٢- رفض أحد الفريقين استئناف اللعب في بداية المباراة بعد أن تم إبلاغه بذلك من الحكم الأول. فما قرار الحكم؟

ج - إنهاء المباراة بخسارة ٣ أشواط (صفر - ٣) لكل شوط (صفر - ٢٥) نقطة.

س١٠٣- هل يمكن استئناف المباراة بحكم أول فقط في حال إصابة الحكم الثاني؟

ج - لا

مادة (٨)

تبديل اللاعبين

س١٠٤- هل يجوز استبدال اللاعب الأساسي اللاعب الحر (الليبرو) قبل بداية اللعب (قبل تداول اللاعب) ؟

ج - نعم.

س١٠٥- قام المدرب بإدخال اللاعب رقم (٢) بدلاً من اللاعب رقم (١) وقبل تداول اللاعب وقام المدرب بإخراج اللاعب رقم (٢) وإدخال لاعب الليبرو (المدافع الحر) رقم (٥). فما قرار الحكم ؟

ج - التبديل صحيح لأن تبديل الليبرو لا يحتسب ضمن التبديلات .

س١٠٦- نفس السؤال السابق ولكن بدلاً من اللاعب الحر طلب المدرب تبديل لاعب آخر. فما قرار الحكم ؟

ج - يرفض التبديل ويعاقب بتأخير اللعب وإنذار أصفر (خسارة نقطة وتداول إرسال).

س١٠٧- هل يسمح بالتبديل قبل وبعد الوقت المستقطع ؟.

ج - نعم.

س١٠٨- اكتشف الحكم لاعب مسجل في ورقة الدوران وغير موجود في الملعب قبل استئناف اللعب. فما قراره في ذلك ؟

ج - يتم استبداله باللاعب المسجل في ورقة الدوران وإذا أصرّ المدرب على وجوده في الملعب يحتسب عليه تبديل.

س١٠٩- لاعب غير مسجل في ورقة الدوران ولم يكتشفه الحكم الثاني من بداية الشوط وأثناء المباراة تبين ذلك. فما قرار الحكم ؟

ج - يتم استبداله وتلغى نقاط الفريق التي أحرزها ويحتفظ الفريق المنافس بنقاطه .

س١١٠- ما هي عدد التبديلات المسموم بها في الشوط الواحد ؟

ج - ٦ تبديلات كحد أقصى ويجوز استبدال لاعب أو أكثر في نفس الوقت .

س١١١- هل يجوز للاعب الأساسي مغادرة الملعب والعودة إلي مركزه السابق في ترتيب الدوران لمرة واحدة ؟

ج - نعم ويحتسب تبديلاً في هذه الحالة.

س١١٢- لاعب مصاب استنفذ تبديلاته. فما قرار الحكم ؟

ج - يتم تبديل استثنائي حيث ينزل لاعب غير بديل المصاب وإذا لم يوجد لاعبون يتم منح المصاب ٣ دقائق للعلاج وإذا لم يشف يخسر الفريق الشوط .

س١١٣- طرد لاعب خلال المباراة ولم يكن له بديل. فما قرار الحكم ؟

ج - يعلن الحكم عن عدم اكتمال الفريق ويخسر الفريق الشوط أو المباراة .

س١١٤- قام المدرب بتبديل غير قانوني واستأنف اللعب. فما قرار الحكم ؟

ج - خسارة نقطة - خسارة التداول _ تصحيح التبديل _ إلغاء النقاط التي سجلها الفريق المخطئ ويحتفظ المنافس بنقاطه .

س١١٥- هل يسمح بدخول البديل قبل خروج المستبدل؟

ج - لا.

س١١٦- هل يسمح بتبديل الليبرو من حد الخط النهائي للملعب ٩م؟

ج - لا. ولكن يسمح من الخط الجانبي للملعب من أمام مقعد فريقه بين امتداد خط الهجوم وخط النهاية.

مادة (٩)

حالات اللعب

(الكرة في اللعب وخارج اللعب)

س١١٧- أثناء اللعب ; لمست الكرة إحدى العصي الهوائية. فما قرار الحكم ؟

ج - الكرة خارج مجال العبور (خارج الملعب).

س١١٨- أثناء اللعب تصطدم الكرة بأحد القائمين. فما قرار الحكم ؟

ج - الكرة خارج اللعب .

س١١٩- هل تكون الكرة خارج الملعب إذا تجاوز أي جزء منها الخط النهائي أو الجانبي ؟

ج - لا. يجب أن تتجاوز الكرة بأكملها الخط و لا تلامسه.

س١٢٠- مراقب خط يقف علي بعد ١م من الخط النهائي و ضربت الكرة في قدمه من ضربة إرسال. فما

قرار الحكم ؟

ج - الكرة خارج اللعب .

س١٢١- مراقب خط يقف علي بعد ١م من الخط النهائي اتجهت نحوه الكرة فلقق بها أحد اللاعبين

وسبب وجود مراقب الخط لم يتم لعب الكرة (أي وجود الحكم إعاقة للاعب) فما قرار الحكم ؟

ج - الكرة خارج اللعب ولا يعتبر الحكم عائق وقرار الحكم حسب ما انتهت عليه الكرة (آخر من لمسها).

س١٢٢- متى تعتبر الكرة في اللعب ؟

ج - تعتبر الكرة في اللعب اعتباراً من ضربة الإرسال التي يسمح بها الحكم الأول .

س١٢٣- لمست الكرة أحد الخطوط أثناء اللعب. فما قرار الحكم ؟

ج - تعتبر الكرة داخل الملعب .

س١٢٤- لمست الكرة السقف أو العصا الهوائية أو القوائم أو الشبكة خارج الأشرطة الجانبية

(خارج مجال العبور). فما قرار الحكم ؟

ج - تعتبر الكرة خارج اللعب .

مادة (١٠)

لعبة الكرة

س١٢٥- هل يسمح للاعب ; أخذ مساعدة من أية أداة خارج منطقة اللعب كالصعود على طاولة التسجيل ؟

ج - نعم يجوز .

س١٢٦- هل يسمح للاعب أخذ مساعدة من أية أداة داخل منطقة اللعب كالارتكاز على القوائم ؟

ج - لا .

س١٢٧- هل يجوز للاعب أخذ مساعدة من زميله خارج منطقة اللعب (الملعب + المنطقة الحرة) ؟

ج - نعم .

س١٢٨- لاعب أخذ مساعدة من زميل له داخل الملعب . فما قرار الحكم ؟

ج - يحتسب الحكم عليه خطأ وبالتالي يفقد الإرسال ونقطة .

س١٢٩- لاعب أسقط الكرة في ملعب المنافس وتابعها بيده الثابتة بدون حركة من الرسغ . فما قرار

الحكم ؟

ج - تعتبر حمل لأنها دفعت دفعاً وليست ضرباً (يجب تحريك اليد من مفصل الرسغ) .

س١٣٠- هل يجوز استقبال الإرسال بالأصابع واليدين أقل من مستوى الصدر ؟

ج - لا ، بل تعتبر حمل ولكن إذا استقبل اللاعب الكرة بأصابع الإبهام تكون صحيحة .

س١٣١- هل يجوز للفريق استعادة الكرة من وراء المنطقة الحرة الخاصة بالفريق الآخر ؟

ج - نعم ، إذا خرجت خارج مجال العبور (خارج العصا الهوائية) .

س١٣٢- لاعب أثناء لعب الكرة صعد على طاولة التسجيل . فما قرار الحكم ؟

ج - استمرار اللعب لأن المساعدة خارج منطقة اللعب (الملعب + المنطقة الحرة) .

س١٣٣- لاعب أخذ مساعدة في منطقة اللعب من زميله بغرض الوصول للكرة . فما قرار الحكم ؟

ج - خطأ وخسارة تداول نقطة .

س١٣٤- لاعب لمس الشبكة بعد حائط الصد ؟

ج - خطأ إذا تدخل في اللعب ، أما إن كان اللمس بعد انتهاء الكرة وسقوطها فيعتبر صحيح .

س١٣٥- حدثت لمسات متزامنة فوق الشبكة من قبل متنافسين فوق الشبكة وخرجت الكرة خارجاً .

فما قرار الحكم ؟

ج - يحتسب خطأ على آخر لاعب لمس الكرة عند الخروج .

س١٣٦- حدثت لمسات متزامنة فوق الشبكة من قبل متنافسين وظلت الكرة في اللعب . فما قرار الحكم ؟

ج - الفريق المستقبل له الحق في ثلاث ضربات أخرى .

س١٣٧- حدثت لمسات فورية بين لاعبين متنافسين (إمساك) . فما قرار الحكم ؟

ج - خطأ مزدوج ويعاد التداول .

س١٣٨- لاعب أمسك زميله وساعده في منطقة اللعب على عدم ارتكاب خطأ مثل لمس الشبكة. فما قرار الحكم ؟

ج - استمرار اللعب ولاشيء في ذلك .

س١٣٩- قام اللاعب بضرب الكرة برأسه أو قدمه. فما قرار الحكم ؟

ج - استمرار اللعب والضربة صحيحة.

س١٤٠- لاعب في حالة صد لمست الكرة جميع أجزاء جسمه على التوالي. فما قرار الحكم ؟

ج - خطأ وخسارة تداول ونقطة .

س١٤١- كيف نفرق بين الكرة المحمولة والكرة المضروبة ؟

ج - الكرة المحمولة تمسك أو ترمى أو تدفع ولا تضرب (من حركة الرسغ).

س١٤٢- أثناء الصد حدثت عدة لمسات متتالية من لاعب أو أكثر في حركة واحدة . فما قرار الحكم ؟

ج - استمرار اللعب .

س١٤٣- لاعب استقبل إرسال المنافس (الضربة الأولى) ولمست الكرة أجزاء من جسمه على التوالي

واللمسات حدثت أثناء حركة واحدة . فما قرار الحكم ؟

ج - استمرار اللعب .

س١٤٤- فريق ضرب الكرة ٤ مرات قبل إرجاعها إلى الفريق المنافس. فما قرار الحكم ؟

ج - خطأ وخسارة تداول ونقطة .

س١٤٥- لمست الكرة أجزاء جسم لاعب عدة لمسات على التوالي بخلاف الضربة الأولى لاستقبال الإرسال.

فما قرار الحكم ؟

ج - خطأ وخسارة تداول ونقطة .

مادة (١١)

الكرة عند الشبكة

س١٤٦- هل يجوز استعادة الكرة التي عبرت مستوى الشبكة داخل مجال العبور من بين العصي

الهوائية إلى المنطقة الحرة للمنافس خلال ضربات الفريق ؟

ج - لا ، لأنها دخلت مجال العبور .

س١٤٧- الكرة تسقط من يد لاعب في الشبكة ثم يكملها مرة ثانية قبل نزولها الأرض. فما قرار

الحكم ؟

ج - خطأ لمستين متتاليتين علي اللاعب .

س١٤٨- هل لمس الكرة للشبكة خارج العصا الهوائية والأشرطة الجانبية والعصا الهوائية تعتبر

خارج اللعب ؟

ج - نعم أي أنه إذا ضربت الكرة في الشبكة خارج الأشرطة الجانبية للشبكة لا يجوز للاعب تكملة الكرة بعد نزولها من الشبكة .

س١٤٩- ما هو المجال الصحيح لعبور الكرة الشبكة ؟

ج - ١ . من الأسفل بواسطة الحافة العليا للشبكة .

٢ . من الأعلى بالسقف .

٣ . من الجوانب بالعصا الهوائية وامتدادها الوهمي .

س١٥٠- هل يجوز استعادة الكرة التي عبرت مستوى الشبكة خارج مجال العبور إلى المنطقة الحرة

للمنافس خلال ضربات الفريق ؟

ج - نعم بشرط عدم لمس اللاعب المنافس وأن تعاد الكرة من نفس الجهة من خارج مجال العبور وعلى المنافس ألا يمنع هذه الحركة .

س١٥١- هل يجوز استعادة الكرة التي تصطدم بالشبكة ؟

ج - نعم وخلال ثلاث ضربات ما عدا ضربة الإرسال .

س١٥٢- مزقت الكرة فتحات الشبكة أثناء اللعب ودخلت ملعب المنافس. فما قرار الحكم ؟

ج - تغيير الشبكة وإعادة التداول .

س١٥٣- هل يجوز أن تلمس الكرة الشبكة عند عبورها ؟

ج - نعم بما فيها الإرسال .

مادة (١٢)

اللاعب عند الشبكة

س١٥٤- الكرة في ملعب ; (أ) لاعب من الفريق (أ) لمس الكرة ونزلت علي قدم لاعب من الفريق (ب) الموجودة علي خط المنتصف أسفل الشبكة ثم سقطت علي الأرض في ملعب الفريق (أ). فما قرار الحكم؟

ج - خطأ علي الفريق (أ) لأن الكرة سقطت في ملعبه.

س١٥٥- الكرة في ملعب الفريق (أ) لاعب من الفريق (أ) لمس الكرة ونزلت علي قدم لاعب من الفريق (ب) الموجودة علي خط المنتصف أسفل الشبكة ثم سقطت علي الأرض ولكن في ملعب الفريق (ب). فما قرار الحكم؟

ج - خطأ علي الفريق (أ) لأن الكرة خرجت خارج مجال العبور.

س١٥٦- هل يجوز للاعب أن يجتاز ملعب المنافس من خارجه للمنطقة الحرة؟

ج - نعم حتى ولو لمس الشبكة بشرط أن تكون الكرة بعيدة عن الشبكة.

س١٥٧- هل يسمح بلمس القوائم؟

ج - نعم.

س١٥٨- هل يجوز لمس العصا الهوائية؟

ج - لا .

س١٥٩- لاعب لمس الشبكة والكرة بعيدة عنها. فما قرار الحكم؟

ج - يستمر اللعب.

س١٦٠- قدم اللاعب أو يده علي خط المنتصف أسفل الشبكة أو ملامسة له أو فوقه. فما قرار الحكم؟

ج - يستمر اللعب ولا شيء في ذلك.

س١٦١- لاعب قام بالصد وراء الشبكة في مجال ملعب المنافس. فما قرار الحكم؟

ج - يجوز بشرط ألا يعيق لعب المنافس قبل أو أثناء الضربة الهجومية .

س١٦٢- هل يجوز للاعب اجتياز ملعب المنافس أسفل الشبكة في الهواء بأي جزء من جسمه ؟

ج - نعم بشرط ألا يكون هذا الاجتياز مؤثراً علي لعب المنافس .

س١٦٣- لاعب اجتاز ملعب المنافس وراء خط الوسط بقدمه أو يده كاملة. فما قرار الحكم ؟

ج - خطأ وخسارة تداول ونقطة . (تعدي)

س١٦٤- لاعب اجتاز ملعب المنافس وراء خط الوسط بقدمه أو يده و بقي جزء منها ملامساً الخط . فما

قرار الحكم ؟

ج - استمرار اللعب . (لا يعتبر تعدي)

س١٦٥- لاعب اجتاز ملعب المنافس وراء خط الوسط بقدمه أو يده و بقي جزء منها فوق الخط في الهواء وغير ملامس للخط (أي لو أن اللاعب أنزل الجزء من قدمه أو يده لنزل على الخط) ؟
ج - استمرار اللعب . (لا يعتبر تعدي)

س١٦٦- هل يجوز للاعب لمس ملعب المنافس بأي جزء آخر من جسمه خلاف القدمين واليدين ؟
ج - لا .

س١٦٧- لاعب دخل ملعب المنافس والكرة خارج اللعب. فما قرار الحكم ؟
ج - لا شيء في ذلك .

س١٦٨- لاعب اجتاز ملعب المنافس إلى المنطقة الحرة . فما قرار الحكم ؟
ج - سوء سلوك (تحذير شفوي) حيث أنه يستفز المنافس .

س١٦٩- لاعب لمس الشبكة أو العصا الهوائية والكرة في الجزء الخلفي للملعب (أي غير مشارك في لعب الكرة) . فما قرار الحكم ؟
ج - استمرار اللعب .

س١٧٠- اصطدمت الكرة بالشبكة مما أدى إلى لمس الشبكة للمنافس. فما قرار الحكم ؟
ج - استمرار اللعب ولا شيء في ذلك .

س١٧١- لمس لاعب الكرة في مجال ملعب المنافس قبل أو أثناء قيام المنافس بالضربة الهجومية . فما قرار الحكم ؟
ج - خطأ لإعاقة اللعب .

مادة (١٣) الإرسال

س١٧٢- تم لعب الإرسال؛ وقدم لاعب من الفريق المرسل خارج الخط الجانبي. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ مركز علي الفريق المرسل.

س١٧٣- المرسل يرسل الإرسال من داخل مجال العبور ويلمسها أحد أفراد الفريق المستقبل خارج الملعب وتسقط أرضاً. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ علي الفريق المستقبل.

س١٧٤- هل يسمح للاعب المرسل أن يضرب الإرسال من خارج المنطقة الحرة أكثر من (٨م)؟

ج - نعم بشرط أن تكون الأرضية نفس أرضية الملعب وليست موكيت.

س١٧٥- هل يسمح بصد إرسال المنافس بجائط صد؟

ج - لا.

س١٧٦- هل يسمح بصد إرسال المنافس بضربة ساحقة أعلي من مستوي الحافة العليا للشبكة من المنطقة الأمامية؟

ج - لا.

س١٧٧- هل يسمح بصد إرسال المنافس بضربة ساحقة أعلي من مستوي الحافة العليا للشبكة من المنطقة الخلفية؟

ج - نعم.

س١٧٨- هل يجوز ضرب الكرة في الإرسال بالذراع وليست براحة اليد؟

ج - نعم.

س١٧٩- قام لاعب أو عدة لاعبين بإخفاء فردي أو جماعي بالإرسال لتحريك ذراعه (أذرعهم) أو القفز أو التحرك من جانب لآخر عند تنفيذ الإرسال لحجب مسار الكرة. فما قرار الحكم؟

ج - إذا مر الإرسال من فوق ذراع اللاعب يعتبر خطأ ويخسر الفريق التداول ونقطة.

س١٨٠- أرسل لاعب الكرة وقبل عبورها الشبكة إلى الملعب المنافس لمست أحد أفراد فريقه. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ على الفريق المرسل.

س١٨١- يقوم المرسل بالإرسال وذراعه خارج حدود منطقة الإرسال (٩م) أما قدميه فهي داخل منطقة الحدود. فما قرار الحكم؟

ج - يستمر اللعب والإرسال صحيح.

س ١٨٢- المرسل ذراعه داخل الملعب عند لعب الإرسال وقدميه خارج الملعب في منطقة حدود الإرسال (٩م). فما قرار الحكم؟

ج - الإرسال خاطيء لأن القدمين خارج منطقة الإرسال.

س ١٨٣- اللاعب المرسل يرسل الكرة في لحظة كان فيها لاعب من الفريق المستقبل يربط حذائه. فما قرار الحكم؟

ج - يستمر اللعب.

س ١٨٤- أرسل اللاعب الإرسال وخرجت الكرة خارج مجال العبور (خارج العصا الهوائية) واستقبلها الفريق المنافس (المستقبل). فما قرار الحكم؟

ج - خطأ على الفريق المرسل لأنها خرجت خارج مجال العبور.

س ١٨٥- لاعب يربط حذائه والمرسل مستعد للإرسال هل يحتسب الحكم تأخير اللاعب؟

ج - لا، بل يصفر للمرسل لاستئناف الإرسال.

س ١٨٦- طلب اللاعب من الحكم أن يربط حذائه. فما قرار الحكم؟

ج - يرفض الطلب ويأمر الحكم باستئناف اللعب (لا يسمح باستئذان الحكم في ذلك).

س ١٨٧- لاعب مرسل أرسل عدة إرسالات وتم استبداله بلاعب آخر وهو ما زال على الإرسال. فما قرار الحكم؟

ج - التبديل صحيح وقانوني.

س ١٨٨- المرسل أرسل الإرسال صحيحاً على الفريق المنافس ومدرّب الفريق المنافس مسك الكرة قبل نزولها على الخط الجانبي لملاعب فريقه. فما قرار الحكم؟

ج - إنذار (خسارة نقطة وتداول إرسال).

س ١٨٩- أرسل اللاعب الكرة وخرجت خارج مجال العبور (خارج العصا الهوائية) ما قرار الحكم؟

ج - خطأ على الفريق المرسل.

س ١٩٠- الإرسال أسقط الشبكة فما الإجراء الذي يتخذه الحكم؟

ج - إعادة وإصلاح الشبكة.

س ١٩١- عندما يفوز الفريق المرسل بالتداول فهل يسمح لبدل اللاعب المرسل الذي أرسل من قبل أن يرسل مرة أخرى؟

ج - نعم.

س ١٩٢- متى يتم دوران الفريق؟

ج - عندما يكسب الفريق التداول بالإرسال .

س ١٩٣- هل يجوز ضرب الكرة في حالة الإرسال بالذراع وليست برسغ اليد؟

ج - نعم .

س١٩٤- ارتقى لاعب مرسل من خارج الملعب ولم يلمس خط النهاية أو أرض الملعب وضربة الكرة في الملعب ثم نزل داخل الملعب. فما قرار الحكم؟

ج - استمرار اللعب (إرسال صحيح) .

س١٩٥- صفر الحكم للمرسل بالإرسال و مضت ٨ ثوان ولم يرسل المرسل. فما قرار الحكم؟

ج - خسارة التداول ونقطة .

س١٩٦- لعب لاعب الإرسال قبل صافرة الحكم. فما قرار الحكم؟

ج - إعادة الإرسال.

مادة (١٤) الضربة الهجومية

س١٩٧- لاعب خلفي يؤدي ، ضربة ساحقة من المنطقة الأمامية وصدها لاعب من الفريق المنافس فوق الشبكة وخرجت خارج الملعب. فما قرار الحكم؟

ج - يحتسب الحكم الخطأ الأول وهو خطأ اللاعب الضارب الخلفي لأن الضربة الهجومية قد اكتملت في اللحظة التي عبرت فيها الكرة تماماً المستوى العمودي للشبكة أو تلمس بواسطة المنافس.

س١٩٨- لاعب خلفي يؤدي ضربة هجومية أعلى من مستوى الحافة العليا للشبكة من المنطقة الأمامية وفي الوقت نفسه المنافس القائم بالصد لمس الشبكة قبل صد الكرة. فما قرار الحكم؟

ج - أ. خطأ على اللاعب المنافس القائم بالصد لأنه لمس الشبكة وهو الخطأ الأول وقبل أن تعبر الكرة بكامل محيطها الشبكة وما زالت الكرة في ملعب الضارب لحظة لمس الشبكة.
ب. أما إذا اجتازت الكرة الشبكة إلى الملعب المنافس قبل أن يلمس اللاعب القائم بالصد الشبكة فالخطأ على اللاعب الضارب.

س١٩٩- في الضربة الساحقة ضرب اللاعب الكرة خارج العصا الهوائية (خارج مجال العبور) وصدها المستقبل من الفريق المنافس. فما قرار الحكم؟

ج - يحتسب الحكم خطأ على الفريق المستقبل الذي صد الكرة لأنها لم تعبر مجال العبور.

س٢٠٠- ضارب ضربة ساحقة يضرب الكرة خارج مجال العبور (خارج العصا الهوائية). فما قرار الحكم؟
ج - خطأ.

س٢٠١- ما هي الضربة الهجومية ؟

ج - كل ضربة توجه إلى ملعب المنافس ما عدا الإرسال والصد .

س٢٠٢- هل يسمم مصاحبة اليد للكرة أثناء إسقاطها في ملعب المنافس ؟
ج - لا .

س٢٠٣- هل يجوز للاعب الخلفي تكملة الضربة الهجومية من أي ارتفاع في المنطقة الخلفية؟
ج - نعم .

س٢٠٤- هل يجوز للاعب الخلفي تكملة الضربة الهجومية من أي ارتفاع في المنطقة الأمامية؟
ج - لا يجوز .

س٢٠٥- هل يجوز للاعب الخلفي الارتقاء من المنطقة الخلفية لتنفيذ ضربة هجومية أعلى من مستوى الشبكة والنزول في المنطقة الأمامية ؟
ج - نعم .

س٢٠٦- هل يسمم للاعب تكملة الضربة الهجومية لإرسال المنافس عندما تكون الكرة في المنطقة الأمامية وأعلى من الحافة العليا للشبكة؟
ج - لا .

س٢٠٧- لمس لاعب الصف الخلفي خط الهجوم أثناء الارتقاء لتنفيذ ضربة هجومية أعلى من مستوى الشبكة. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ خسارة التداول ونقطة لأن الخط من ضمن المنطقة الأمامية.

مادة (١٥)

الصد

س٢٠٨ - لمساة مزدوجة من ; كلا الفريقين فوق الشبكة استمرت فترة بين أيديهم. ما قرار الحكم؟
ج - إعادة تداول.

س٢٠٩ - حائط صد من ثلاثة لاعبين وتمر الكرة من الأول وحتى الثالث أثناء حركة واحدة ومتزامنة على التوالي. فما قرار الحكم؟

ج - الصد لا يحتسب لمسة و من حق الفريق ثلاث لمساة أخرى .

س٢١٠ - أثناء صد لاعب للكرة لمستته الكرة عدة لمساة متتالية وسريعة ومستمرة وأثناء حركة واحدة. فما قرار الحكم؟

ج - استمرار اللعب .

س٢١١ - وضع لاعب يديه عند الصد وراء الشبكة في الملعب المنافس وتداخل في اللعب. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ وخسارة تداول ونقطة . (اجتياز) .

س٢١٢ - وضع لاعب يديه عند الصد وراء الشبكة في الملعب المنافس ولمس الكرة وراء الشبكة قبل تنفيذ المنافس الضربة الهجومية. فما قرار الحكم؟

ج - خطأ وخسارة تداول ونقطة . (اجتياز) .

س٢١٣ - هل تحسب لمسة الصد كضربة على الفريق من ضمن الضربات الثلاث ؟
ج - لا .

س٢١٤ - لمس لاعب الكرة من حائط صد ثم أكمل بعد ذلك ضرب الكرة. فما قرار الحكم؟
ج - استمرار اللعب.تحتسب لمسة أولى للفريق .

س٢١٥ - قام لاعب بصد الكرة في مجال المنافس خارج العصا الهوائية. فما قرار الحكم؟
ج - خطأ على اللاعب لأن الكرة ما زالت فوق الشبكة أو في ملعب المنافس .

س٢١٦ - هل يسمح بصد إرسال المنافس؟
ج - لا.

س٢١٧ - لاعب الصف الخلفي شارك في حائط الصد المكتمل. فما قرار الحكم؟
ج - خطأ.

مادة (١٦)

توقفات اللعب العادية

(التبديل والوقت المستقطع)

س٢١٨- هل يجوز للمدرب ، طلب وقتين مستقطعين معاً ٣٠+٣٠ ث بالإضافة إلي تبديل معهما ؟
ج - نعم .

س٢١٩- هل يجوز طلب وقت مستقطع أو تبديل والكرة ملعوبه ؟
ج - لا .

س٢٢٠- طلب مدرب تبديل واللاعب البديل في منطقة الإحماء، فما قرار الحكم ؟
ج - لا يسمح الحكم بالتبديل (تحذير شفوي) وإذا تكرر تأخير لعب.(إنذار)

س٢٢١- ما هي عدد التوقفات العادية ؟
ج - يحق لكل فريق وقتان مستقطعان و ٦ تبديلات كحد أقصى في الشوط الواحد.

س٢٢٢- هل يجوز طلب وقتين مستقطعين في آن واحد ؟
ج - نعم .

س٢٢٣- هل يجوز طلب ٦ تبديلات في آن واحد ؟
ج - نعم .

س٢٢٤- هل يجوز لرئيس الفريق طلب تبديل أو وقت مستقطع ؟
ج - نعم وكذلك للمدرب .

س٢٢٥- طلب مدرب تبديل قبل بداية الشوط. فما قرار الحكم ؟
ج - يسمح له بذلك ويسجل في استمارة التسجيل .

س٢٢٦- هل يجوز طلب وقتين مستقطعين مع تبديل أو أكثر معاً ؟
ج - نعم .

س٢٢٧- هل يسمح للفريق بإجراء طلبات متتالية لتبديل لاعبين قبل استئناف اللعب ؟
ج - لا .

س٢٢٨- هل يجب على اللاعبين مغادرة الملعب عند طلب الوقت المستقطع ؟
ج - نعم .

س٢٢٩- كيف يتم تبديل ٦ لاعبين ؟

ج - تؤدي التبديلات على التوالي كل زوج من اللاعبين بعد الآخر .

س٢٣٠- لاعب غير رئيس الفريق طلب وقتاً مستقطعاً أو تبديلاً. فما قرار الحكم ؟
ج - يرفض الطلب ويحذر شفويًا لأول مرة .

س٢٣١- هل يجوز للمدرب طلب وقتين مستقطعين متتاليين على التوالي (تبديل بعد الآخر)؟

ج - نعم

س٢٣٢- مدرب طلب تبديلاً أو وقتاً مستقطعاً بعد استنفاد العدد المصرح به بالتبديلات والأوقات المستقطعة. فما قرار الحكم ؟

ج - يرفض الطلب لأول مرة (تحذير شفوي) وإذا تكرر ذلك إنذار .

س٢٣٣- كم وقتاً مستقطعاً في الشوط الواحد ؟

ج - (٤) أوقات اثنان منها فنيان عند النقطتين (٨، ١٦) مدة كل وقت (٦٠) ثانية واثنان منها قانونيان للمدرب يطلبها متى يشاء مدة كل وقت (٣٠) ثانية أما في الشوط الخامس (الفاصل) فلا يوجد إلا وقتان قانونيان فقط كل وقت مدته (٣٠) ثانية.

مادة (١٧)

تأخيرات اللعب

س٢٣٤-المدرّب طلب وقتاً؛ مستقطعاً غير قانوني (خطأ) أي بعد انتهاء الأوقات المستقطعة لديه. فما قرار الحكم؟

ج - يرفض الطلب لأول مرة (تحذير شفوي) وإذا تكرر ذلك إنذار .

س٢٣٥-طلب المدرّب تبديل لاعب غير قانوني (خطأ) أي بعد انتهاء تبديلاته. فما قرار الحكم؟

ج - يرفض الطلب لأول مرة (تحذير شفوي) وإذا تكرر ذلك إنذار .

س٢٣٦-طلب المدرّب تبديلاً للاعب الذي يجلس علي مقعد الاحتياط. فما قرار الحكم؟

ج - يرفض الحكم تبديله لأول مرة (تحذير شفوي) وإذا تكرر ذلك تأخير لعب (إنذار).

س٢٣٧- رفض اللاعب المستبدل الخروج من الملعب، فما قرار الحكم؟

ج - تأخير لعب (إنذار) واستمرار اللعب بعد نزول البديل .

س٢٣٨- تأخر المدرّب في إحضار ورقة ترتيب الدوران للمسجل. فما قرار الحكم؟

ج - إذا تأخر المدرّب ٣ دقائق فأكثر وهي مدة الاستراحة بين الشوطين يحتسب عليه تأخير لعب.

مادة (١٨)

توقيات اللعب الاستثنائية

س٣٣٩ - أصيب لاعب في الملعب إصابة خطيرة. فما قرار الحكم؟

ج - إيقاف اللعب فوراً ويسمح للمساعدة الطبية بدخول الملعب ويتم استبداله وإذا تعذر تبديله قانونياً أو استثنائياً يعطي ٣ دقائق للعلاج .

س٣٤٠ - أصيب لاعب في الصف الأمامي ولا يوجد له بديل سوى الليبرو هل يتم تبديله بالليبرو؟

ج - لا. ويعطي ٣ دقائق للعلاج في حالة عدم وجود بديل وإذا لم يشف ينتهي الشوط .

س٣٤١ - أصيب لاعب مستنقذ تبديلاته. فما قرار الحكم؟

ج - يتم استبداله تبديلاً استثنائياً بشرط ألا يستبدل مع بديله الذي كان يبذل معه وإنما مع لاعب آخر جديد.

س٣٤٢ - أطلق أحد المتفرجين صافرة فالتقط أحد اللاعبين الكرة معتقداً أن اللعب توقف فما الإجراء

الذي يتخذه الحكم؟

ج - إعادة تداول الإرسال.

س٣٤٣ - هل يجوز للاعب الذي أصيب بجرح غائر العودة إلى الملعب بعد العلاج وتغطية الجرح؟

ج - نعم.

مادة (١٩)

فترات الراحة وتغيير اللاعبين

س٢٤٤ - بعد انتهاء فترة ; الراحة بين الشوتين صفر الحكم وأشار بدخول اللاعب وتأخر الفريق عن اللاعب. فما قرار الحكم ؟

ج - تأخير لعب وخسارة نقطة وخسارة الإرسال إذا كان معه الإرسال .

س٢٤٥ - كيف يتم تغيير اللاعب ؟

ج - في نهاية كل شوط يغير الفريقان لمعبيهما باستثناء الشوط الفاصل يتم إجراء قرعة في الشوط الفاصل ويتم التغيير في الشوط الفاصل عند النقطة ٨ .

س٢٤٦ - إذا لم تغيّر اللاعب عند النقطة ٨ في الشوط الفاصل. فما قرار الحكم ؟

ج - يتم إجراء التغيير عندما يكتشف الخطأ و يحتفظ بالنتيجة كما هي.

مادة (٢٠)

اللاعب المدافع الحر (الليبرو)

س٢٤٧- هل يجوز للاعب ; الليبرو الإعداد من أعلي (أصابع) سواءً من المنطقة الأمامية أو الخلفية بشرط أن يضرب الضارب الكرة أسفل مستوى الحافة العليا للشبكة ؟
ج - نعم .

س٢٤٨- هل يحق للاعب الليبرو الإعداد من الأمام من أسفل (بقر) للضربة الساحقة ؟
ج - نعم .

س٢٤٩- هل يحق للاعب الليبرو الإعداد بالأصابع من المنطقة الخلفية سواءً للإمام أو للخلف وتنفيذ كضربة هجومية أعلى من مستوى الحافة العليا للشبكة ؟
ج - نعم .

س٢٥٠- هل يحق للاعب الليبرو الإعداد بالأصابع من المنطقة الأمامية سواءً للإمام أو للخلف وتنفيذ كضربة هجومية أعلى من مستوى الحافة العليا للشبكة ؟
ج - لا .

س٢٥١- قام الليبرو بالتبديل من منطقة الهجوم منطقة ٣م . فما قرار الحكم ؟
ج - لفت نظر شفوي وإذا تكرر ذلك إنذار تأخير لعب .

س٢٥٢- قام الليبرو بالتبديل مع لاعب بعد إشارة الحكم بالإرسال للمرسل . فما قرار الحكم ؟
ج - يستمر اللعب وبعد إيقاف اللعب تحذير شفوي .

س٢٥٣- ما هي القواعد الخاصة باللاعب المدافع الحر المسمى (الليبرو) ؟
ج - ١ . يرتدى ملابس مخالفة للون ملابس الفريق .

٢ . يحل محل أي لاعب في الصف الخلفي وغير مسموح له أن يكمل أية ضربة هجومية من أي مكان في الملعب والمنطقة الحرة إذا كانت الكرة لحظة لمسها أعلى من مستوى الشبكة .
٣ . لا يقوم بالإرسال أو الصد أو محاولة الصد .

س٢٥٤- لاعب أكمل ضربة هجومية أعلى من مستوى الحافة العليا للشبكة بعد أن أعدها اللاعب المدافع الحر من أسفل (البقر) من أية منطقة (أمامية أو خلفية) . فما قرار الحكم ؟
ج - صحيحة .

س٢٥٥- لاعب أكمل ضربة هجومية أعلى من مستوى الحافة العليا للشبكة بعد أن أعدها اللاعب المدافع الحر بالأصابع من المنطقة الخلفية ؟
ج - صحيحة .

س٢٥٦- لاعب أكمل ضربة ; هجومية أقل من مستوى الحافة العليا للشبكة بعد أن أعدها اللاعب المدافع الحر بالأصابع من المنطقة الأمامية ؟
ج - صحيحة .

س٢٥٧- هل تحتسب تبديلات الليبرو ؟ وكيف تنتم إجراءات التبديل ؟
ج - لا تحتسب التبديلات ويتم إبدال الليبرو مع أي لاعب من الصف الخلفي على أن يحل محله نفس اللاعب الذي خرج (المستبدل) .

س٢٥٨- لاعب ليبرو أصيب في المباراة. فما قرار الحكم ؟
ج - يتم استبداله باللاعب الذي حل محله .

س٢٥٩- هل يجوز للاعب الليبرو المصاب العودة إلي المباراة بعد تركه الملعب ؟
ج - لا .

س٢٦٠- هل يسمح للمدرب تعيين لاعب ليبرو جديد بعد إصابة اللاعب الليبرو ؟
ج - نعم ، بشرط أن يكون من لاعبي الاحتياط .

س٢٦١- هل يسمح بتسجيل الليبرو في ورقة الدوران ضمن مراكز الفريق ؟
ج - لا .

مادة (٢١)

سوء السلوك وجزاءاته

س٢٦٢ - طلب رئيس الفريق؛ توضيحاً واستفساراً من الحكم في قرار ما ، ما موقف الحكم ؟

ج - يوضح له ذلك.

س٢٦٣ - طلب لاعب استفساراً من الحكم عن قرار اتخذه ما قرار الحكم ؟

ج - يرفض الطلب ولا يسمح له بالحديث معه وإذا تكرر ذلك إنذار .

س٢٦٤ - هل التحذير الشفوي يسجل في استمارة التسجيل ويجازى بعقوبة ؟

ج - لا ، بل يسجل على ورقة جانبية .

س٢٦٥ - طرد لاعب لشوط أين يجلس بعد الطرد ؟

ج - في منطقة الجراء خلف دكة الاحتياط في مربع مساحته ١م × ١م.

س٢٦٦ - أصيب المدرب أو خرج من المباراة لظروف خاصة (شخصية) هل يحق لمساعدته أن يجلس مكانه ؟

ج - نعم بناءً على طلب من رئيس الشوط وموافقة الحكم الأول.

س٢٦٧ - ما هي أنواع الجزاءات (العقوبات) ؟

ج - ١. التحذير الشفوي/ تحذير شفوي أو إشارة باليد ولا يجازى بعقوبة.

٢. الإنذار/ بطاقة صفراء يخسر فيها الفريق نقطة وتداول إرسال.

٣. الطرد/ بطاقة حمراء يطرد فيها اللاعب لشوط فقط.

٤. الاستبعاد/ بطاقة صفراء + بطاقة حمراء معاً يطرد فيها اللاعب المباراة كاملة.

س٢٦٨ - قام لاعب بالسخرية والاستهزاء بلاعب من فريقه أو الفريق المنافس. فما قرار الحكم؟

ج - إنذار لسوء السلوك وإذا تكرر ذلك يطرد.

س٢٦٩ - حدث سوء سلوك قبل بداية اللعب (قبل بداية الشوط) متى يصدر الحكم القرار؟

ج - في بداية الشوط قبل لحظة الإرسال.

س٢٧٠ - ما جزاء الإنذار الثاني في الشوط لنفس اللاعب ؟

ج - طرد لشوط فقط.

س٢٧١ - طرد المدرب هل يسمح لمساعدته التدخل في اللعب كأن يطلب تبديلاً أو وقتاً مستقطعاً؟

ج - نعم سواءً في حالة طارئة أو في حالة طرد .

س٢٧٢ - تضارب لاعبان من فريقين مختلفين أثناء اللعب أسفل الشبكة وشاهدوا الحكم وهما

يتضاربان ما قراره في ذلك ؟

ج - استبعادهما.

س٢٧٣- تضارب لاعبان من نفس الفريق أثناء اللعب وشاهدتهما الحكم وهما يتضاربان ما قراره في ذلك؟

ج - استبعادهما.

س٢٧٤- لاعب قام بالضرب أو الشتم أو البصق على زميله أو على منافسه أو على الجمهور أو على الحكم فما قرار الحكم؟

ج - في جميع الحالات استبعاد.

س٢٧٥- مدرب شتم أو ضرب أو بصق على لاعب من فريقه أو من الفريق المنافس أو الجمهور. فما قرار الحكم؟

ج - استبعاد.

س٢٧٦- لاعب يصر على انتقاد قرار الحكم. فما قرار الحكم؟

ج - إنذار وإذا تكرر ذلك طرد.

س٢٧٧- هل يمكن إظهار بطاقة حمراء أو صفراء للمدربين؟

ج - نعم.

س٢٧٨- لاعبان من فريق واحد يريدان لعب الكرة على الشبكة فطاح عليهما لاعب منافس منادياً اتركها (رأيت). فما قرار الحكم؟

ج - إنذار .

س٢٧٩- أنذر الحكم لاعباً فاعتذر اللاعب عن سوء سلوكه فهل يمكن للحكم أن يقرر عدم تسجيل الواقعة في تقريره؟

ج - لا . لأن كل إنذار يجب تسجيله.

س٢٨٠- تعتمد لاعب لعب الكرة بقدمه . فما الإجراء الذي يتخذه الحكم؟

ج - يستمر اللعب.(لمسة صحيحة) .

س٢٨١- اندفع لاعب خلف الكرة خارج الملعب وبصق على الصبية الذين يحضرون الكرات ولم تصل البصقة إلى الصبية فما قرار الحكم؟

ج - بعد إيقاف اللعب إنذار(سوء سلوك) .

س٢٨٢- هل الإنذار يبقى مع اللاعب طوال فترة المباراة؟

ج - نعم من بداية المباراة حتى نهايتها .

مادة (٢٢)

هيئة التحكيم و إجراءاتها

س٢٨٣- هل يجوز للحكم: الأول والثاني إطلاق الصافرة أثناء المباراة ؟

ج - نعم .

س٢٨٤- إذا أطلق الحكم الأول صافرته على ماذا يشير أولاً ؟

ج - ١ . الفريق الذي سيقوم بالإرسال .

٢ . طبيعة الخطأ .

٣ . اللاعب المخطئ . (إذا لزم) .

س٢٨٥- إذا أطلق الحكم الثاني صافرته على ماذا يشير أولاً ؟

ج - ١ . طبيعة الخطأ .

٢ . اللاعب المخطئ (إذا لزم) .

٣ . الفريق الذي سيقوم بالإرسال بعد قرار الحكم الأول .

س٢٨٦- إذا أطلقت الصافرة من الحكم على خطأ مزدوج على ماذا يشير الحكمان ؟

ج - ١ . طبيعة الخطأ . (إعادة التداول) .

٢ . اللاعبون المخطئون .

٣ . الفريق الذي سيقوم بالإرسال عن طريق الحكم الأول .

س٢٨٧- هل يحق للحكم الأول استبدال أي من الحكام الآخرين في المباراة ؟

ج - نعم، عندما لا يراه لا يقوم بواجبه بشكل صحيح وبعد التنبيه عليه .

س٢٨٨- هل يحق للحكم الثاني الإصرار على قراره أمام الحكم الأول ؟

ج - لا .

س٢٨٩- هل يجب على الحكام تحديد طبيعة الخطأ أو سبب إطلاق الصافرة بالإشارة أو باليد أو بالراية ؟

ج - نعم .

س٢٩٠- على ماذا يشير مراقب الخطوط ؟

ج - على الكرات الملموسة من الفريق المستقبل للكرة و على الكرة خارج أو داخل الملعب وعلى لمس الكرة للعصا الهوائية وعلى أخطاء قدم المرسل بلمسه خط النهاية وعلى أي لاعب خارج الملعب لحظة ضرب الكرة من المرسل وإذا لمست الكرة السقف أو أي شيء خارج الملعب .

س٢٩١- مراقب الخط يشير بالراية أن الكرة داخل الملعب بينما الحكم يقرر أنها خارج الملعب مما أدى إلى نرفزة مراقب الخط ورمى الراية إلى الأرض. فما قرار الحكم ؟

ج - قرار الحكم هو النهائي ويستبدل مراقب الخط ويشير إلي ذلك في تقرير المباراة.

س٢٩٢- لاحظ الحكم أن إداري الفريق ألقى زوجين من الأحذية لأحد اللاعبين الذي قام باستبدالهما داخل الملعب أثناء اللعب. فما قرار الحكم ؟

ج - إيقاف اللعب وإنذار على إداري الفريق .

س٢٩٣- تواجد الفريقان في الملعب ولم يحضر الحكام . فما هو التصرف ؟

ج - تلغى المباراة.

س٢٩٤- هل يجوز للحكم الأول أن يسأل مراقب الخط عن رأيه فيما إذا كانت الكرة داخل الملعب أو خارجه ؟

ج - نعم .

س٢٩٥- أية خسارة لأية نقطة سواء من تأخير لعب أو سوء سلوك (إنذار) هل يتم خسارة الإرسال أيضاً ؟

ج - نعم .

س٢٩٦- لاحظ الحكم عدم وجود رايات مع مراقب الخطوط . فما قرار الحكم ؟

ج - لا يمكن قيادة المباراة بدون رايات.

س٢٩٧- لاحظ الحكم أن المدرب يعطي تعليماته بصوت عال (صراخ) . فما قرار الحكم ؟

ج - مسموح بطريقة رياضية .

س٢٩٨- هل يسمح للحكم إعطاء البطاقة الصفراء أو الحمراء أو الاثنتين معاً لسوء سلوك خلال الاستراحة ؟

ج - نعم. في بداية الشوط الذي يلي الاستراحة .

س٢٩٩- هل يستطيع رئيس الفريق طرد أحد الزملاء للخطأ الجسيم ؟

ج - لا الحكم هو الذي يستطيع طرد اللاعب من الملعب فقط.

س٣٠٠- ما الإجراء الذي يتخذه الحكم ضد لاعب يشعل سيجارة داخل الملعب أو على دكة الاحتياط ؟

ج - ينذر اللاعب للسلوك غير الرياضي.

س٣٠١- هل يجوز للحكم أن يوقف أو ينهي المباراة وفقاً لتقديره لأي مخالفة بالقانون ؟

ج - نعم يحق له ذلك.

س٣٠٢- ما قرار الحكم إذا ارتكب اللاعب أكثر من خطأ سوء سلوك ؟

ج - يوقع العقوبة الأشد.

س٣٠٣- ما رد فعل الحكم إذا تحقق من أن أحد الفريقين يتعمد خسارة المباراة ؟

ج - يستمر اللعب ويوضح الحكم ذلك في تقريره للجهات المختصة.

س٣٠٤- هل من سلطة الحكم أن يوقف المباراة إذا رأى أن الأضواء الكاشفة ليست كافية ؟

ج - نعم .

١- إذا استكملت المباراة على نفس الملعب وقبل ٤ ساعات يستكمل الشوط الذي توقفت عنده المباراة.

٢- إذا استكملت المباراة على ملعب آخر وقبل ٤ ساعات يعاد الشوط الذي توقفت عنده المباراة بالكامل.

٣- إذا انتهت مدة ال ٤ ساعات تعاد المباراة كاملة .

س٣٠٥- هل من حق الحكم تغيير قراره عندما يكتشف خطأه عن طريق الحكم الثاني أو مراقب الخط ؟

ج - نعم.

س٣٠٦ - من هي هيئة التحكيم ؟

ج - الحكم الأول والثاني والمسجل ومساعداه ومراقبي الخطوط والمراقب الفني .

س٣٠٧ - هل للحكم سلطة في اتخاذ القرارات داخل وخارج الملعب ؟

ج - نعم .

س٣٠٨ - متى تبدأ سلطة الحكم الأول على اللاعبين في تنفيذ القانون ؟ ومتى تنتهي ؟

ج - من بداية الإحماء وحتى نهاية المباراة .

س٣٠٩ - أراد أحد الفريقين الاحتجاج على المباراة فمن المخول برفع الاحتجاج؟ ولمن ؟

ج - يقوم الحكم الأول والمراقب الفني برفع الاحتجاج إلى الهيئة المنظمة للبطولة .

س٣١٠ - أصيب الحكم الأول ولم يستطع تكملة المباراة، فما قرار الحكم في ذلك ؟

ج - يكمل المباراة الحكم الثاني ويحل محل الحكم الثاني حكم احتياط آخر .

س٣١١ - تم اكتشاف خطأ في استمارة التسجيل وذلك بعد أن أنهى الحكم المباراة ما الإجراء المتخذ؟

ج - لا يجوز تصحيح الخطأ ويجب على الحكم الأول رفع تقرير للجنة المنظمة للبطولة .

س٣١٢ - اختلف الحكمان الأول والثاني في قرار ما الإجراء المتخذ ؟

ج - القرار الأول والأخير للحكم الأول .

س٣١٣ - اختلف المسجل والحكم الثاني على خطأ مركز دوران المرسل ؟

ج - خطأ دوران المرسل مسئولية المسجل .

س٣١٤ - أطلق الحكم صافرته بإيقاف اللعب لكن الفريقين استمرا في اللعب دون اتباع قرار الحكم .

فما الإجراء المتخذ ؟

ج - إيقاف المباراة وإيقاع الجزاء على الفريق المخالف بإنذار .

س٣١٥ - بدأت المباراة وحدثت ظروف خارجة عن إرادة الفريقين منعت من استكمال المباراة (شغب

جمهور) . فما قرار الحكم ؟

ج - إيقاف المباراة .

س٣١٦ - خرج لاعب من الملعب بدون إذن الحكم ما الإجراء المتخذ؟

ج - إنذار اللاعب وخسارة تداول الإرسال ونقطة ودخول اللاعب البديل عنه .

س٣١٧ - هل يمكن للحكم تحذير الفريق قبل بداية المباراة ؟

ج - نعم .

س٣١٨ - متى تعتبر البطاقة الحمراء أفضل من البطاقة الصفراء ولصالح الفريق المعطاة له البطاقة ؟

ج - عندما يتبقى لنهاية الشوط نقطة واحدة فإذا أعطي الفريق بطاقة صفراء ينتهي الشوط بالخسارة إما إذا أعطي بطاقة حمراء (طرد لاعب) فيوجد فرصة للفوز وبذلك لا ينتهي الشوط أو المباراة .

س٣١٩ - وقع المسجل في خطأ يخص نتيجة المباراة ؟

ج - يصحح الخطأ فور اكتشافه وقبل توقيع الحكم الأول علي استمارة التسجيل .

الخاتمة

لئن كنت أشعر، في نهاية هذا الإنتاج بأنني قدمت مجموعة موضوعات شائكة تتلخص في المخالفات التي تنجم عن لعبة كرة الطائرة، فإنني أعي اتساع تلك الموضوعات التي تطرقت لها.

لقد تطرقت لأساليب عدة تتعلق بمواد قانونية هامة، ومهدت الطريق أمام الحكام والباحثين عن أسس التحكيم والمعنيين بشئونه.

فهذه المادة دليل حي على التحول الكبير الذي طرأ على قوانين هذه اللعبة؛ إن التحديات متعددة... والانتقادات متوقعة... ولكن عليهم أن يجدوا بسرعة... وبسرعة فائقة الحلول التي تسعى لإزالة العقوبات إن وجدت.

والله أسأل أن أكون قد أسهمت ببعض الجهود في مجال لعبة الكرة الطائرة ثاني أكثر لعبة شعبية في العالم.

[والله ولي التوفيق]

أحمد فارس صالح

